

Copyright © 2016 Universidade Federal do Amazonas

SOMANLU – Revista de Estudos Amazônicos

Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia, da Universidade Federal do Amazonas. (Somanlu é um herói mítico da Amazônia criado pelo escritor Abguar Bastos)
<http://www.periodicos.ufam.edu.br/index.php/somanlu/index> E-mail: rsomanlu@ufam.edu.br

Reitor Professor

Sylvio Mário Puga Ferreira

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Selma Suely Baçal de Oliveira

Diretora do Instituto de Filosofia, Ciências Humanas e Sociais Professora

Simone Eneida Baçal de Oliveira

Conselho Editorial da Ufam

Henrique dos Santos Pereira - Presidente

Antônio Carlos Witkoski

Domingos Sávio de Moura

Elizabeth Ferreira Cartaxo

Spartaco Astolfi Filho

Valeria Augusta Cerqueira Medeiros Weigel

Coordenação do Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia

Iraildes Caldas Torres

Allan Soljenitsin Barreto Rodrigues

Artemis de Araújo Soares

Francisco Jorge dos Santos

Conselho Editorial

Alfredo Wagner Berno de Almeida (UFAM/CNPq)

Anamaria Fadul (USP)

Boaventura de Sousa Santos (Univ. de Coimbra)

Claude Imbert (École Normale Supérieure/Fr)

Edgard de Assis Carvalho (PUC-SP)

Edna Maria Ramos de Castro (UFPA)

Renan Freitas Pinto (UFAM)

Flávio dos Santos Gomes (UFRJ)

José Aldemir de Oliveira (UFAM)

José Damiano Rodrigues (Univ. Açores)

José Vicente Tavares dos Santos (UFRGS)

Júlio Cezar Melatti (UnB) Keila Grimberg (UFF)

Márcio Ferreira da Silva (USP)

Márcio Souza (escritor)

Marilene Corrêa da Silva Freitas (UFAM)

Milton Hatoum (escritor)

Neide Esterici (UFRJ)

Octavio Ianni (in memoriam)

Patrícia Melo Sampaio (UFAM)

Renato Athias (UFPE)

Comissão Editorial

Michel Justamand

Iraildes Caldas Torres

Walmir de Albuquerque Barbosa

Gláucio Campos Gomes de Matos Doutorando

Shigeaki Ueki Alves da Paixão

Sandra Oliveira de Almeida

Vânia Cristina Cantuário de Andrade

Tássia Patrícia Silva do Nascimento

Assistente da Comissão Editorial

Johnny Menezes Fernandes

Rodrigo de Nazaré Barbosa

Diretor da Editora da Universidade Federal do Amazonas

Sérgio Augusto Freire de Souza

Projeto Gráfico e Diagramação

Tássia Patrícia Silva do Nascimento

Editoração Eletrônica

Shigeaki Ueki Alves da Paixão

(Português)

Revisor

Joaquim Onésimo Ferreira Barbosa

Shigeaki Ueki Alves da Paixão

Sandra Oliveira de Almeida

Vânia Cristina Cantuário de Andrade

Revista Publicada em 2019

Somanlu – Revista de Estudos Amazônicos do Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia da Universidade Federal do Amazonas. Como explicar a que ponto chegamos e para onde vamos, no Brasil de hoje? Ano 19, n. 1. Ago/Dez. 2019 – Manaus: Edua/Capes/CNPq/Fapeam, 2019. - v. :il.; 17x24cm.

Semestral

Até 2002, publicação anual vinculada ao PPG Natureza e Cultura na Amazônia.

ISSN Impresso: 1518-4765

ISSN Eletrônico: 2316-4123

1. Cultura Amazônica; 2. Amazônia – Sociologia; 3. Amazônia – Antropologia I. Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia

EDUA

Editora da Universidade Federal do Amazonas

Av. Gal Rodrigo Octávio Jordão Ramos, 3.000, Campus Universitário,
Coroado I

CEP 69077-000 Manaus/AM

Telefax: +55 92 3305-4291

www.ufam.edu.br | e-mail: edua_ufam@yahoo.com.br

UFAM

Universidade Federal do Amazonas

Instituto de Ciências Humanas e Letras

Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia – PPGSCA

Av. Rodrigo Octávio Jordão Ramos, 3.000/Campus Universitário – IFCHS

CEP 69077-000 Manaus – Amazonas – Brasil

Fone/Fax: +55 92 3205-4580/3305-4581

www.ufam.edu.br | www.ppgsca.ufam.edu.br

E-mail: ppgsca@ufam.edu.br

SUMÁRIO

NOSSA DIREITIZAÇÃO EM TRÊS TEMPOS: ORIGENS, AGORA E MAIS ALÉM	6
PÓS-VERDADE: O QUE VALE REALMENTE?	18
POPULISMO E POLÍTICA 4.0: UM ESBOÇO ANALÍTICO	32
O FENÔMENO BOLSONARO: BREVES NOTAS SOBRE AS DIFÍCEIS LIÇÕES DE UMA DEMOCRACIA EM MOVIMENTO	44
PODEMOS FALAR SEM SERMOS “INTELECTUAIS PÚBLICOS”?	59
O BRASIL ENTRE O FUTURO E O FUTURO	71
QUAIS AS IMPLICAÇÕES DOS DISCURSOS DA ESCOLA AUSTRIACA DE ECONOMIA PARA O SÉCULO XXI?	76
CRISE DO ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS NO BRASIL: EDUCAÇÃO, TRABALHO E DESENVOLVIMENTO	91
NOTAS SOBRE CONHECIMENTO CIENTÍFICO E DEMOCRACIA NA AMAZÔNIA	101
A TRAVESTI, O VATICANO E A SALA DE AULA	112
NECROPODER E AS CIÊNCIAS SOCIAIS NO CONTEXTO DA PERIFERIA: O ATO DE SONHAR COMO POSSIBILIDADE DESCOLONIAL	125
PARA UMA FENOMENOLOGIA DA ALMA FEMININA: O PROTAGONISMO E A VISIBILIDADE DA MULHER NA AMAZÔNIA	132