



**ANO 18, nº 1, jan./jun. 2018**



**SOMANLU** – Revista de Estudos Amazônicos

Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia, da Universidade Federal do Amazonas. (Somanlu é um herói mítico da Amazônia criado pelo escritor Abguar Bastos)

<http://www.periodicos.ufam.edu.br/index.php/somanlu/index> E-mail: [rsomanlu@ufam.edu.br](mailto:rsomanlu@ufam.edu.br)

**Reitor Professor**

Sylvio Mário Puga Ferreira

**Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação**

Selma Suely Baçal de Oliveira

**Diretora do Instituto de Filosofia, Ciências Humanas e Sociais**

**Professora**

Simone Eneida Baçal de Oliveira

**Conselho Editorial da Ufam**

Henrique dos Santos Pereira - Presidente

Antônio Carlos Witkoski

Domingos Sávio de Moura

Elizabeth Ferreira Cartaxo

Spartaco Astolfi Filho

Valeria Augusta Cerqueira Medeiros Weigel

**Coordenação do Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia**

Iraildes Caldas Torres

Allan Soljenitsin Barreto Rodrigues

Artemis de Araújo Soares

Francisco Jorge dos Santos

**Conselho Editorial**

Alfredo Wagner Berno de Almeida (UFAM/CNPq)

Anamaria Fadul (USP)

Boaventura de Sousa Santos (Univ. de Coimbra)

Claude Imbert (École Normale Supérieure/Fr)

Edgard de Assis Carvalho (PUC-SP)

Edna Maria Ramos de Castro (UFPA)

Renan Freitas Pinto (UFAM)

Flávio dos Santos Gomes (UFRJ)

José Aldemir de Oliveira (UFAM)

José Damião Rodrigues (Univ. Açores)

José Vicente Tavares dos Santos (UFRGS)

Júlio Cezar Melatti (UnB) Keila Grimberg (UFF)

Márcio Ferreira da Silva (USP)

Márcio Souza (escritor)

Marilene Corrêa da Silva Freitas (UFAM)

Milton Hatoum (escritor)

Neide Esterici (UFRJ)

Octavio Ianni (in memoriam)

Patrícia Melo Sampaio (UFAM)

Renato Athias (UFPE)

**Comissão Editorial**

Michel Justamand

Iraildes Caldas Torres

Walmir de Albuquerque Barbosa

Gláucio Campos Gomes de Matos Doutorando

Shigeaki Ueki Alves da Paixão

Joaquim Onésimo Ferreira Barbosa

**Assistente da Comissão Editorial**

Johnny Fernandes

**Diretor da Editora da Universidade Federal do Amazonas**

Sérgio Augusto Freire de Souza

**Projeto Gráfico e Diagramação**

Tássia Patrícia Silva do Nascimento

**Pintura da Capa**

Artemio Baldomero Fierro Romero

**Editoração Eletrônica**

Shigeaki Ueki Alves da Paixão

(Português)

**Revisor**

**Revista Publicada em 2018**

Somanlu – Revista de Estudos Amazônicos do Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia da Universidade Federal do Amazonas. Ano 18, n. 1. jan/jun. 2018 – Manaus: Edua/Capes/CNPq/Fapeam, 2016. - v. :il.; 17x24cm.

Semestral

Até 2002, publicação anual vinculada ao PPG Natureza e Cultura na Amazônia.

ISSN Impresso: 1518-4765

ISSN Eletrônico: 2316-4123

1. Cultura Amazônica; 2. Amazônia – Sociologia; 3. Amazônia – Antropologia I. Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia.

**EDUA**

Editora da Universidade Federal do Amazonas

Av. Gal Rodrigo Octávio Jordão Ramos, 3.000, Campus Universitário,  
Coroado I

CEP 69077-000 Manaus/AM

Telefax: +55 92 3305-4291

[www.ufam.edu.br](http://www.ufam.edu.br) | e-mail: [edua\\_ufam@yahoo.com.br](mailto:edua_ufam@yahoo.com.br)

**UFAM**

Universidade Federal do Amazonas

Instituto de Ciências Humanas e Letras

Programa de Pós-Graduação Sociedade e Cultura na Amazônia – PPGSCA

Av. Rodrigo Octavio Jordão Ramos, 3.000/Campus Universitário – IFCHS

CEP 69077-000 Manaus – Amazonas – Brasil

Fone/Fax: +55 92 3205-4580/3305-4581

[www.ufam.edu.br](http://www.ufam.edu.br) | [www.ppgsca.ufam.edu.br](http://www.ppgsca.ufam.edu.br)

E-mail: [ppgsca@ufam.edu.br](mailto:ppgsca@ufam.edu.br)



## Sumário

LUTO DE MORTE E SUAS MANIFESTAÇÕES NO ADULTO	8
EM BUSCA DAS ORIGENS DOS SERES HUMANOS NO CONTINENTE AMERICANO: UM ESTUDO DE CASO	22
COLISÃO ENTRE DIREITOS FUNDAMENTAIS NO ESPAÇO PÚBLICO: ÁREA DE USO COMUM E AMBIENTE DE TRABALHO DO PROFISSIONAL DO SEXO	40
PERFORMANCES FOLKCOMUNICACIONAIS E DESENVOLVIMENTO LOCAL NA QUADRILHA JUNINA TRADIÇÃO - RECIFE, PE	56
O ALUNO É O "LOBO DO HOMEM"? O <i>BULLYING</i> COMO REPRODUÇÃO DAS RELAÇÕES DE DOMINAÇÃO SOCIAL NA ESCOLA	68
O NEOLIBERALISMO E SEUS DESDOBRAMENTOS	82
O IMAGINÁRIO GLOBAL NA PERSPECTIVA DO PENSAMENTO ECOCRÍTICO: UMA LEITURA NA POESIA DE THIAGO DE MELLO	116
A PRODUÇÃO ECONÔMICA SUSTENTÁVEL EM UNIDADE DE CONSERVAÇÃO: UMA ANÁLISE SOBRE O PARQUE NACIONAL DO VIRUÁ QUANTO ÀS PRÁTICAS CIVILIZATÓRIAS PARA A MANUTENÇÃO DA BIODIVERSIDADE AMAZÔNICA DO PANTANAL RORAIMENSE	132

