

Viaduto dos Warao

FRAGATA, Gabriel Ferreira
Universidade Federal do Amazonas

Resumo

O proposto trabalho apresenta o ensaio fotojornalístico “Viaduto dos Warao”, o qual documenta o acampamento dos indígenas da Etnia Warao refugiados da crise econômica e da guerra civil na Venezuela. No início de 2017, houve a migração dos indígenas para a cidade de Manaus/Am, onde a maior parte dessas pessoas se instalaram debaixo do complexo viário das flores, localizado na zona sul da cidade. As dificuldades encontradas são diversas, como a falta de alimentação, roupas e de moradia. A instalação do acampamento conta com barracas improvisadas. Algumas ações solidárias foram realizadas, assim como o governo do Estado tomou medidas para abrigar os indígenas. O número de refugiados é estimado em 500, sendo mulheres, homens, idosos e crianças.

Palavras Chave: Etnia Warao, Fotojornalismo, Manaus.

Abstract

The proposed paper presents the photojournalistic essay "Viaduto dos Warao", which documents the Warao ethnic group refugees refugees from the economic crisis and the civil war in Venezuela. At the beginning of 2017, the Indians migrated to the city of Manaus / Am, where most of these people settled under the flowers road complex, located in the south of the city. The difficulties encountered are diverse, such as lack of food, clothing and housing. The camp site has improvised shacks. Some solidarity actions were carried out, just as the state government took measures to shelter the indigenous people. The number of refugees is estimated at 500, being women, men, the elderly and children.

Keywords: Warao Ethnicity, Photojournalism, Manaus.



Foto 1



Foto 2



Foto3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11