



**Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq**  
ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

Vol XXIV, número 1, jan-jun, 2020, pág. 81-103.

## **TALLER VIVENCIAL DE AUTOCONOCIMIENTO Y RESPETO DIRIGIDO A NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

Aura Quintana Fernández

Mónica Morales Acosta

Natalia Antonio Hernández

Laura Luz González León

Adrián Cuevas Jiménez

María Antonieta Covarrubias Terán

### **Resumen**

El presente trabajo comparte una intervención desde la psicología educativa sociocultural que fomenta el desarrollo integral de niños pertenecientes a grupos de 2° grado en dos escuelas primarias públicas del Estado de México. El objetivo fue promover el respeto, el reconocimiento y manejo asertivo de emociones, así como el desarrollo del autoconocimiento y la autoestima; esto se abordó mediante un taller vivencial con la trama de “Convertirse en explorador”. Las actividades se diseñaron para que los participantes interactuaran, sintieran, reflexionaran y aprendieran de forma significativa los temas. Los resultados sugieren cambios favorables paulatinos en las formas de relacionarse entre los niños, sus estrategias para solucionar problemas y la percepción propia.

**Palabras clave:** Psicología sociocultural, taller vivencial, valores, emociones.



**Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq**

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

**VIVENCIAL WORKSHOP OF SELF-KNOWLEDGE AND RESPECT**

**AIMED AT CHILDREN OF SECOND GRADE OF PRIMARY**

### **Abstract**

The present article shares an intervention from the sociocultural educational psychology that promotes the integral development of children belonging to the 2nd grade groups in two public elementary schools of the State of Mexico. The objective of this project was to promote respect, recognition and assertive management of emotions, as well as the development of self-knowledge and self-esteem; this was addressed through an experiential workshop with the plot of "Becoming an explorer". The activities were designed so that the participants could interact, feel, reflect and learn in a meaningful way the topics. The results suggest favorable gradual changes in the ways of children, their strategies to solve problems and their own perception.

**Keywords:** Sociocultural psychology, experiential workshop, values, emotions.

### **Introducción**

Desde la perspectiva sociocultural los seres humanos nos desarrollamos a través de los contextos en los que somos partícipes y las personas con las que nos relacionamos. Uno de los principales contextos en los que estamos inmersos, desde muy temprana edad, es el escolar, en este nos apropiamos de nuevos signos y significados (Dreier, s.f.).

En la actualidad, en el contexto educativo comúnmente se menciona que los procesos cognitivos que tienen que ver con un currículo, están estrechamente separados del aspecto emocional por la creencia de que este último es individual y ajeno al aprendizaje, es decir, se cree que la educación y la subjetividad de las emociones son entidades sumamente alejadas. Sin embargo, desde la psicología sociocultural se considera que el aprendizaje se



## Revista AMAzônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

caracteriza por ser un proceso cognitivo y motivacional a la vez, dicho en otras palabras: el aprendizaje es situado, es producto de interrelaciones entre la persona y los otros, se implican el contexto, la cultura y el aprendiz como sujeto activo en su propio desarrollo (González, Valles, Suárez y Fernández, 1999; Díaz Barriga Arceo, 2003).

Considerar el proceso de aprendizaje como motivacional implica el involucramiento de las emociones, estas se pueden definir como los eventos o fenómenos, que tienen sentido en términos sociales, por ello son un aspecto tan importante en el desarrollo bio-psico-social. En ese sentido, tanto el profesor como el alumno viven y sienten sus propias emociones en el contexto de práctica específico, en este caso el aula de clases y en general la escuela. Resulta necesario visualizar la afectividad en su justa dimensión, pues ésta forma parte de los fundamentos de la significación de las experiencias.

Lo anterior invita a las áreas educativas a incorporar el concepto de *inteligencia emocional* “este conlleva la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, así como el poder acceder y/o generar sentimientos cuando estos facilitan el pensamiento, lo que posibilita conocer, comprender y regular las emociones, lo que promueve el crecimiento emocional e intelectual” (Salovey y Mayer, 1997, citados en García, 2012; p.5, por lo que la inteligencia emocional además de que va a poder favorecer en gran medida las relaciones intra e interpersonales, podrá beneficiar en gran medida la solución de problemas a nivel académico.

Por otro lado, cabe mencionar que en los primeros años de vida es cuando se adquiere mayor número de aprendizajes, entre ellos se presenta la consolidación de valores, es decir, es cuando se inicia la construcción de estructuras cognitivas y afectivas básicas, como los mecanismos de interacción con el entorno y con la sociedad, a la vez que se adquiere la noción de identidad y el desarrollo de la autoestima.

En este mismo sentido, un paso necesario para llevar a cabo la identificación y clarificación de valores es el autoconocimiento, el cual puede



## **Revista AMAzônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq**

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

definirse como “el esfuerzo por saber lo que sentimos, lo que deseamos, lo que nos impulsa a actuar y creemos necesitar, lo que pensamos y las razones que tenemos, en definitiva, quiénes somos ante nuestros propios ojos” (Payá, 1992; p.3). Como se ha mencionado con anterioridad, para lograr una convivencia sana en el salón de clases es indispensable la promoción de valores y para esto, Ortega de Pérez y Sánchez (2006) sostienen que los principales valores para fomentar una convivencia en paz son: solidaridad, justicia, tolerancia y respeto.

Rojas, Pérez y Hernández (2017) sostienen que una modalidad psicopedagógica que integra la afectividad de las personas es el taller vivencial, este incorpora actividades que involucran a todos los integrantes del grupo, pues considera que el proceso de aprendizaje es social, que las personas no participamos en cierto contexto de forma aislada, sino que vamos interrelacionando los escenarios y las personas con las que convivimos, a su vez, esta forma de enseñar-aprender busca ser significativa a partir de la integración de las emociones, reflexiones y motivaciones de los participantes.

Por lo anterior, es fundamental que los talleres no se queden en el mero escenario escolar. Enríquez (2018) menciona la importancia de las escuelas para familia o para padres; las cuales comenzaron con la necesidad de involucrarse en el desarrollo integral de los hijos. Se menciona una “Escuela para Familia” al abrir el campo a toda la familia que decide interactuar o tener una participación activa en el desarrollo del niño. La finalidad de las escuelas para padres es la formación pedagógica y humana de los padres de familia como educadores naturales, por medio de diversas estrategias y orientaciones para comprender, apoyar y dar respuesta a las preguntas y a los cambios del proceso de desarrollo de sus hijos, en los ámbitos emocional, afectivo, académico y social. Pero no solo se espera que los padres asistan a escuchar lo que se les dice, sino que también se espera que el familiar sostenga una participación activa; que proponga y haga su propio proceso reflexivo-activo.

Con todo lo anterior se pretende argumentar la importancia de la intervención psicológica en los esfuerzos por promover el desarrollo integral y



## Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

óptimo de los niños. Así pues, el objetivo del presente trabajo fue promover los valores de respeto a los otros, el respeto a sí mismos, el reconocimiento y manejo asertivo de emociones, así como fomentar el autoestima de los niños.

### Metodología

- ❖ *Contexto del trabajo:* La intervención se realizó en dos escenarios, en la Escuela Primaria “A”, institución de tiempo completo, con horario de 8.00 am a 16.00 hs, que cuenta aproximadamente con 300 alumnos inscritos y 12 docentes, y en la Escuela Primaria “B” que es integrada, pues principalmente por su población de alrededor de 60 niños, sólo cuenta con 3 maestras atendiendo cada una a dos grados en el mismo grupo; ambas instituciones se ubican en el Estado de México.
- ❖ *Población:* El taller fue aplicado a niños de entre 7 y 8 años de edad que cursan el segundo año de educación primaria. En la Escuela Primaria “A” participaron en un inicio 9 niños y 9 niñas, al final fueron 10 niños y 9 niñas. Mientras que en la Escuela Primaria “B” participaron en un inicio 6 niños y 3 niñas, y al final de la intervención 5 niños y 3 niñas (una de las niñas se cambió de escuela a la mitad del ciclo escolar, y se incorporó una niña nueva al grupo).
- ❖ *Fases del trabajo*

#### I. Detección de necesidades

La primera fase del trabajo fue la detección de necesidades; este diagnóstico o detección es una función principal en la psicología ya que permite conocer el contexto en el que se va a trabajar, la población y las problemáticas que se presentan, tanto las que la población reconoce como las que las psicólogas identifican. Esta detección se realizó a partir de una observación participante que se hizo en la primer visita a la escuela, además de una entrevista a las profesoras de las respectivas escuelas donde se les preguntó directamente cuales creían que eran las necesidades principales del grupo y qué temas requería que tratáramos.



## II. Planeación

La intervención psicoeducativa que se llevó a cabo fue a través de un taller vivencial; desde la perspectiva psicológica sociocultural es necesario recuperar las experiencias, las emociones, reflexiones y sentires para lograr aprendizajes significativos. Por ello, el taller vivencial es una modalidad educativa que permite que el proceso de enseñanza-aprendizaje se dé por medio de dinámicas y actividades lúdicas que motiven que los involucrados interactúen, sientan, reflexionen y aprendan.

Para realizar la planeación del taller vivencial, se hicieron reuniones en las que las coordinadoras discutieron las temáticas a abordar a partir de las necesidades que se detectaron; también se acordó una trama que llamaría la atención de los niños, en este caso fue “Convirtiéndose en explorador”. Una vez definidos los objetivos del taller y los temas a tratar, llevó a cabo la planeación de cada sesión.

El taller constó de 12 sesiones específicamente estructuradas con duración de 90 minutos cada una, y una sesión extra con una estructura flexible.

Cada planeación por sesión integró:

- Objetivos específicos de la sesión.
- Actividades a desarrollar para cumplir con los objetivos esperados.
- Tiempo estimado para cada actividad.
- Material requerido.

Las dinámicas de cada sesión conformaban tres momentos: el primero de ellos era referente a la recapitulación del tema de la sesión anterior y la introducción al tema del día, el segundo momento era el desarrollo de las actividades, el tercer momento corresponde al cierre de la sesión, este último constó de dos partes, en la primera se compartían las



## Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

reflexiones de los alumnos y de las coordinadoras, en la segunda los niños escribían y dibujaban en su cuaderno de exploradores lo que aprendieron durante la sesión.

Los temas y subtemas que se abordaron en las sesiones fueron:

- Respeto
  - Respeto a los otros
  - Respeto a sí mismos
- Autoconocimiento y autoestima
- Emociones
  - Reconocimiento de emociones
  - Regulación de emociones
  - Comunicación asertiva de las emociones

Cada uno de ellos se desarrolló por medio de actividades individuales y/o por equipo y/o grupales, todas ellas se relacionaron con la trama de ser exploradores.

*Sesiones con los padres de familia:* Se hicieron 3 sesiones con los padres de familia, dos por grado y una general, donde se consideraron temas diversos; en la sesión general se abordó el tema de la violencia familiar, donde se planeó la participaron de todos los psicólogos que intervenían en la institución, incluyendo como estrategias: un violentómetro con los niveles de violencia que se pueden llegar a presentar, luego una explicación de la misma y finalmente un sociodrama de una familia en la que se sufre violencia de diferentes tipos y la forma en la que repercute en el área escolar. En la Escuela Primaria “A”, se planeó una sesión con los padres de familia con el objetivo de que conocieran el trabajo realizado con los alumnos y la importancia de la comunicación familiar en relación con el desarrollo del niño.



## Revista AMAzônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 - 1441 (Versão digital)

### III Aplicaciones de la estrategia de intervención

La intervención se realizó en dos momentos, el primero fue la implementación del taller y el segundo consistió en realizar un monitoreo durante la clase. El taller se realizó cada martes en la Escuela Primaria “B” y los jueves en la Escuela Primaria “A”, en la primera institución se intervenía de 8:00 a 9:30 hrs. con el monitoreo y de 9:30 a 11:00 hrs. se realizaba el taller; en la primaria “A” de las 9:00 a 10:30 hrs. se aplicaba el taller, a esta última hora los niños salían al recreo y a las 11:00 hrs. se reanudaban las clases, desde ese momento se iniciaba el monitoreo y este acababa a las 12:00hrs.

El desarrollo del taller, como ya se comentó, se dio a partir de las actividades vivenciales. El monitoreo consistió en apoyar a la profesora en las actividades normales del currículo, al mismo tiempo se interactuaba con los niños, se les guiaba a quienes requerían apoyo y se observaba su forma de trabajar y relacionarse en el salón de clases fuera del taller.

### *Evaluación*

La evaluación se realizó de manera continua. Desde la perspectiva de la psicología sociocultural se comprende como un proceso a través del tiempo y del desarrollo del aprendizaje, se pretende conocer los cambios, aprendizajes y transformaciones de los actores (alumnos y psicólogas) durante la aplicación del taller. Por ello, la observación participante en todas las sesiones, tanto en el taller como en el monitoreo, permitió conocer la forma de relacionarse de los niños y la forma en que participan en la práctica social, que son parte importante de la evaluación de la intervención.

La evaluación también consideró el recurso de la nota de campo al finalizar cada sesión, esta se dividió en dos partes, la primera refería a la nota general, donde se describe detalladamente todo lo que pasó



**Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq**

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

durante el taller y el monitoreo; la segunda parte de las notas de campo constó de las notas personales, donde cada psicóloga anotó específicamente lo que sintió, pensó, reflexionó y cómo significó lo que pasó durante la sesión en cuestión.

Categoría	Subcategoría	Nota de campo y transcripción	Análisis
<p data-bbox="113 76 229 120">Respeto</p> 	<p data-bbox="284 76 549 120">Respeto a los otros</p>	<p data-bbox="549 76 1177 264"><b>NdC1:</b> “La niña I mencionó: <i>Y ese niño que está así (postura inclinada) se llama D y está enfermo.</i> En ese momento, una coordinadora le preguntó: <i>¿Enfermo de qué?</i> la niña respondió: <i>de locura</i>”.</p> <p data-bbox="549 264 1177 331"><b>NdC2:</b> “A pesar de que a los niños no les gustaba era que su compañero Ch les pegara. (...) Se les comentó que para finalizar con la actividad tenían que dibujar o escribir lo que sintieron o aprendieron. Varios niños dibujaron aludiendo al día de muertos, otros, como Ch, escribieron lo que aprendieron: respetar a los demás.”</p> <p data-bbox="549 331 1177 600"><b>NdC4:</b> “Debido a las interrupciones y al mal comportamiento de los niños no se lograron terminar las actividades, así que como actividad final de les pidió que dibujaran en sus cuadernillos que se les fue entregando. Los niños se acomodaron en bancas y en el suelo. Antes de salir al recreo se les preguntó si sabían el motivo por el cual no se les entregaría la insignia, así que contestaron que fue por portarse mal y no cumplir con los acuerdos. Se les comentó que para próximas ocasiones podrían recuperar insignias si mejoran su desempeño como exploradores”.</p> <p data-bbox="549 600 1177 869"><b>NdC5:</b> “Mientras esto pasaba, el niño E comenzó a llorar, algunas niñas lo abrazaban e intentaban consolar, nos dijeron que se sentía mal porque otro compañero había escrito que quería que bailara “Dame tu cosita”; DA que era el pequeño que había puesto la actividad, quería cambiar lo escrito en su papelito”.</p> <p data-bbox="549 869 1177 1137"><b>NdC9:</b> “(...) Al formar los equipos a la niña S le tocó estar con E, Es, y Ch, pero ella no se unió a sus compañeros, una coordinadora le preguntó por qué no quería ir con ellos y la niña respondió <i>me dan asco</i>, la coordinadora le preguntó si consideraba que los exploradores se comportan así, siendo irrespetuosos con los otros, la niña respondió que no, y luego se le preguntó qué sentiría si otros pensarán lo mismo de ella (...)”.</p> <p data-bbox="549 1137 1177 1984"><b>NdC12:</b> “Mientras tanto, los niños I y E discutieron y se pegaron, una de las coordinadoras pidió hablaran con ella, al principio I no dejaba de llorar y E se rehusaba completamente a hablar con ellos; después de un ratito, los dos se tranquilizaron, E admitió lo que había hecho y escuchó pacientemente a</p>	<p data-bbox="1177 76 1575 264">A través de estos episodios se identifica el respeto a otros como un proceso no lineal ya que los niños no necesariamente mostraron más respeto conforme avanzaban las sesiones, sin embargo, a pesar de que en sesiones posteriores se presentaron problemáticas con otros, los niños demostraron poder resolverlas tomando decisiones y proponiendo alternativas.</p> <p data-bbox="1177 264 1575 645">Tal es el ejemplo que se presenta en la NdC12. Los niños identificaron la importancia del respeto, en ocasiones nosotras compartimos con ellos nuestro sentir al ver que no prestaban atención ni respetaban los acuerdos para realizar la actividad. En otras ocasiones fueron ciertas situaciones desagradables las que promovieron que algunos niños sintieran empatía y fuesen solidarios con quien le habían faltado al respeto.</p>



		<p>I, luego se les preguntó que qué proponían para resolverlo, dijeron que ser amigos. Después jugaron juntos el resto de la sesión”.</p>	
	<p>Respeto a sí mismos</p>	<p><b>NdC2.</b> “Muchos de los niños durante esta actividad mencionaron que lo que no les gustaba era que su compañero Ch les pegara. (...) Se les comentó que para finalizar con la actividad tenían que dibujar o escribir lo que sintieron o aprendieron. Varios niños dibujaron aludiendo al día de muertos, otros, como Ch, escribieron lo que aprendieron: respetar a los demás.”</p> <p><b>NdC9:</b> “La coordinadora que notó que la niña I no quería trabajar con el niño D, le preguntó a D si actuaría, él dijo que sí quería hacerlo pero que no lo haría porque sus compañeros no querían trabajar con él, ella le propuso hablar con sus compañeros para arreglar el problema, él dijo que estaba de acuerdo. La coordinadora se acercó a la niña I para hablar, le preguntó qué pensaba de lo que había pasado, ella contestó que había sido grosera pero que no lo había pateado, la psicóloga dijo que no lo había pateado de verdad pero que simular hacerlo era otra forma de patear a D, después preguntó qué cree que había sentido D, ella dijo que se había puesto triste pero que ella no quería estar con él <i>porque siempre se distrae y a veces vamos a trabajar juntos y él se va y me deja sola</i>, la psicóloga dijo que no creía que eso pasara porque él no quisiera trabajar, que D era diferente porque tomaba medicina pero que eso no significaba que tuviéramos que tratarlo diferente porque él también se sentía mal, como nosotros; la niña interrumpió, dijo que si ella fuera D no le gustaría no tener amigos, se puso de pie y dijo <i>¿Y si voy y le pido una disculpa? Tal vez así me perdone y ya no esté triste</i>; la coordinadora le dijo que era muy buena idea, también dijo que era posible que él quisiera actuar con ella, la niña respondió que estaba bien, que intentaría que D se concentrara para que no la dejara sola. Ambas llegaron hasta D, la niña le pidió la disculpa y lo abrazó espontáneamente, D</p>	<p>Esta cita corresponde a ambas subcategorías: “Respeto a los otros” y “Respeto a sí mismos”, en esta segunda es importante mencionar que el que los niños hayan expuesto su descontento con el comportamiento de Ch demuestra que son capaces de identificar que el que los otros les falten al respeto no es agradable.</p> <p>La cita de la NdC9 es un episodio de reflexión, se relaciona con la categoría de respeto a sí mismo porque la niña I logró hacer el ejercicio de empatía y reconsideración de sus actos, al ponerse en el lugar de D se dio cuenta de que sus acciones habían hecho sentir mal a su compañero, ella se mostró propositiva cuando pensó en ofrecer la disculpa y acceder a trabajar con D, pues a ella no le gustaría que le faltaran al respeto y fuesen groseros con ella como lo son con D.</p>



		sonrió y aceptó la disculpa. Después actuaron juntos.”	
Autoconocimiento y autoestima	Autoconocimiento	<b>NdC5:</b> “Fuimos indicando, uno por uno, quién pasaría a abrir la caja mágica que tenía una de las coordinadoras (caja con espejo). Los niños abrían la caja y se asomaban, la coordinadora preguntaba <i>Entonces ¿Quién es el mejor explorador?</i> Esperando la respuesta de los niños. Percibimos que, a pesar de que, en general, a todos les sorprendía verse al espejo, a los varones les fue más sencillo y emocionante decir que ellos eran los mejores, sin embargo, a las mujeres se les complicó hacerlo, se mostraron un poco incrédulas y algunas no decían tan fácilmente <i>soy yo</i> . A Ch le costó reconocer que era el mejor explorador y cuando regresó a su lugar aún no se notaba convencido, por lo que una de las coordinadoras se acercó a él y le preguntó cómo se había sentido al conocer al mejor explorador, el niño contestó que él no había conocido al mejor explorador, la coordinadora le dijo que entonces a quién había visto en la caja mágica, Ch dijo que había visto solo un espejo, se le preguntó por qué no consideraba que fuera el mejor explorador, él respondió que porque siempre le pega a los demás y que le cuesta mucho dejar de hacerlo cuando lo hacen enojar.”	El fragmento de la NdC5 aborda ambas subcategorías, por un lado permite conocer que hay diferencias de género en el proceso de autoconocimiento y autoestima. Es interesante mirar que a las mujeres les cuesta más trabajo valorar sus virtudes que a los varones. Por otro lado, resulta interesante saber que Ch, a quien todos etiquetan de violentador, se reconoce como sí y por lo tanto no se considera el mejor.
	Autoestima		
Emociones	Reconocimiento	<b>NdC12:</b> “Algunos niños necesitaron ayuda para leer sus cartas, la mayoría se conmovió, algunos niños lloraron, les comentamos que no era malo llorar, que se puede llorar por tristeza y por felicidad. Emiliano dijo <i>no había pensado que mis papás lo quisieran tanto</i> . Otros niños dijeron <i>no chillo porque me aguanto</i> ”.	Reconocer las emociones no resultó de gran dificultad para los niños, ya que si bien hay algunas creencias culturales que se apropiaron, las psicólogas trataban de resignificarlas cuando mencionan que no hay emociones malas.
	Regulación	<b>NdC5:</b> “Nuevamente Ch no quiso hacer la cara que representa la tristeza y se le preguntó por qué no la quería hacer, él respondió que no le gustaba la tristeza, entonces la coordinadora le dijo que no era mala la tristeza y él contestó <i>pero a mí no me gusta</i> , entonces se le dijo que a veces hay cosas que	En el episodio narrado de NdC12 se puede conocer cómo es que los niños, al recibir el mensaje de sus padres se sintieron conmovidos, el haber llorado es otra forma de expresión de



		<p>no nos gustan pero que inevitablemente se presentarán en nuestra vida en algún momento, entonces Ch dijo <i>bueno, la dibujaré</i>, tomó un transportador con el que poco a poco hacía sus dibujos y comenzó a dibujar una cara triste”.</p> <p><b>NdC12:</b> “Casi cuando todos estaban maquillados una de las coordinadoras comentó que teníamos una sorpresa para ellos: sus padres les habían escrito un mensaje, los niños se emocionaron muchísimo, así que hicimos un trato con ellos, acordamos prestarles el cuadernillo mientras estuvieran sentados en su lugar. Algunos niños necesitaron ayuda para leer sus cartas, la mayoría se conmovió, algunos niños lloraron (...) Otros niños dijeron <i>no chillo porque me aguanto</i>”.</p>	<p>las emociones, mientras que los niños que identificaron que estaban contentos y/o nostálgicos y que dijeron que se “aguantaban” las ganas de llorar, de alguna forma se autorregularon.</p>
	<p>Comunicación asertiva</p>	<p><b>NdC7:</b> “Se les preguntó por qué era importante que recordáramos las aventuras, la niña I contestó que para que recordáramos que teníamos que ser buenas personas y respetar a todos. Una de las coordinadoras reafirmó lo que la niña dijo y agregó que era importante tener presente lo que aprendíamos también para poder transmitir lo que sabíamos a otros.”</p> <p><b>NdC8:</b> “La niña K se acercó a una de las coordinadoras para decirle que E (el niño nuevo) seguía molestándola y empujándola, la coordinadora se acercó a él, quien tiene su lugar en la banca justo delante de K. Le preguntó qué pasaba, al principio él negó que la molestara, después lo admitió agachando la cabeza. La coordinadora les preguntó si creían que los exploradores se tratan mal, ellos contestaron que no. -¿Entonces cómo se resuelve? ¿Creen poder llevarse mejor?- los niños contestaron que sí, E le dio la mano a K y se sonrieron. La coordinadora le propuso a K sentarse en la silla junto a E para que le pudiera contar lo que hacíamos en el cuaderno, ella dijo que sí muy emocionada. La coordinadora los dejó, cuando regresó notó que la niña le estaba explicando lo que había dibujado en cada hoja. Más tarde volvió a pasar cerca de ellos y preguntó cómo iban, los</p>	<p>Poder transmitir lo que sentimos sin ofender a otros, resultó para los niños fácil con ayuda de las coordinadoras del taller, ya que los niños podían ver de diferente manera los problemas que se presentaban entre ellos. Poco a poco los niños generaban reflexiones de manera independiente sobre las diferentes situaciones. Además, en el episodio de NdC8 se logra mirar que con la guía de la coordinadora los niños pudieron expresarse de forma asertiva para arreglar el conflicto entre ellos, comunicándose se dieron cuenta de que podían trabajar respetuosamente y aprender del otro.</p>



		<p>niños le enseñaron sus dibujos: se dibujaron juntos siendo exploradores.”</p>	
	<p>Trabajo en equipo</p>	<p><b>Ndc4:</b> “Ch pidió a una coordinadora ayudar a acomodar las sillas, acceder a esta petición permitió que el niño no “distrjera” a sus compañeros como luego los mismos niños reportan.”</p> <p><b>Ndc8:</b> “Cuando todo estuvo listo les pedimos a los niños formar un círculo alrededor de los aros, se sentaron en el piso y cada uno tomó un estambre. Dimos las instrucciones y se les pidió que alguien nos repitiera qué era lo que se iba a hacer, nadie contestó, entonces se les volvieron a decir las instrucciones y comenzamos la actividad.</p> <p>La primera vez que lo hicieron, los niños gritaban muy emocionados, una coordinadora les ayudaba a quitar los objetos del imán. Cuando terminaron de pasar los objetos de un aro al otro, les preguntamos cómo se habían sentido, contestaron que se sentían contentos, les preguntamos qué se les hizo difícil o qué habían visto del ejercicio, ellos comentaron que tenían que trabajar en equipo y para ello debían escucharse todas las ideas y ponerse de acuerdo; retroalimentamos dichos comentarios. Los niños propusieron repetir la actividad, así que volvieron a hacerla, esta vez gritaron poco y lo hicieron más rápido. Cuando terminamos, mientras hacíamos la reflexión, D recogió los clavos, clips y demás objetos metálicos para entregarlos.”</p>	<p>Estos episodios resaltan algunas de las reflexiones a las que llegamos con los niños, una es que, en un equipo cada integrante tiene una función importante en el desarrollo de las tareas; y que, para lograr un buen trabajo es necesario comunicar las ideas, escuchar a los demás y negociar las mejores alternativas.</p>

Otro de los medios que nos permitió evaluar fueron los productos que los niños elaboraron en las sesiones que incluyeron actividades con productos físicos específicos. Aunado a lo anterior, los dibujos y escritos que los niños realizaron todas las sesiones en su cuaderno de explorador, también formó parte de las evidencias para la evaluación.



**Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq**  
ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

### **Resultados**

A continuación se muestra una tabla de datos de las observaciones hechas en la Escuela Primaria “A”.

Categoría	Subcategoría	Nota de campo y transcripción	Análisis
Respeto 	Respeto a los otros  Revista AMazônica, LA PDSAM/CMPEPPE/UFAM/ CNPq ISSN 1983-3405 (online) (e-ISSN) e-ISSN 2350-1441 (versão digital) (print)	<p><b>NdC1.</b> "Detecté que eran muy honestos, ya que se caía algún material y buscaban a su dueño."  <b>NdC2:</b> "Cuando les prestamos los títeres y les indicamos que en vez de arrebatarlos tomaran turnos y los pidieran por favor, todos comenzaron a jugar con ellos (entre otros)."  <b>NdC3:</b> "Algo que notamos las coordinadoras es que el niño R quería hablar todo el tiempo interrumpiendo a sus compañeros, por lo que le insistimos varias veces que tenía que escuchar a sus compañeros y para hablar tenía que levantar la mano como habíamos acordado en los acuerdos de explorador."  "Algunos niños que terminaban (la actividad) se regresaban a su asiento, hasta que los niños que se encontraban en el fondo empezaron a golpearse."  <b>NdC4:</b> "Cuando terminaron de aprender la canción, uno de los exploradores se acercó a una de las coordinadoras y le dijo que al dragón (el peluche que usamos para la representación del cuento) se le había caído un bigote, en ese momento también percibimos que el niño R estaba intentando rayar la mesa en donde estaba trabajando, por lo que otra coordinadora (la dueña del dragón) comenzó a hablar con ellos y decirles que esos no eran comportamientos de un buen explorador y que no estaba bien que no respetaran el material con el que trabajamos y que si ellos preferían podíamos hacer otras actividades diferentes. Los niños callaron ante lo que la coordinadora les decía y ninguno intentó explicar lo que había pasado. Por lo que únicamente se les recordó que debemos respetar el material que usamos."</p>	Estas citas permiten conocer cómo es que a partir de las reglas establecidas en el grupo se fueron guiando las relaciones respetuosas entre niños, hacia las coordinadoras y hacia el material. Además, ciertas discusiones y problemáticas que surgieron durante nuestra estancia nos permitieron hablar con los niños para invitarlos a reflexionar sobre la importancia de respetar a los demás.
	Respeto a sí mismos	<p><b>NdC2.</b> "No les gusta que les digan cosas feas, que les peguen, que les griten, la niña C dijo que no le gustaba que no le hablaran por su nombre."</p>	Con esta cita se pretende ilustrar que, con las dinámicas que buscaban conocer lo que les gusta y lo que les disgusta, los niños comenzaron a identificar que las cosas que les desagradan tienen que ver con la forma en que los otros les tratan y se relacionan con ellos, en este caso, la niña C refirió al respeto.
Autoconocimiento y autoestima	Autoconocimiento	<p><b>NdC2:</b> "Dijeron que les gustan las flores, los animales, la comida, no les gusta que les digan cosas feas, que les peguen, que les griten, C</p>	Los niños comenzaron un proceso de autoconocimiento a partir de compartir las



		<p>dijo que no le gustaba que no le hablaran por su nombre".</p> <p><b>NdC3:</b> “Algunos nos gustaban las mismas caricaturas o jugar futbol y a otros no tanto, sin embargo pudimos estar un rato platicando y conviviendo juntos, que a todos nos gustan cosas diferentes”.</p>	<p>similitudes y diferencias con los otros.</p>
	Autoestima	<p><b>NdC4:</b> “En cuanto empezaban a dibujar les íbamos preguntando qué era su dibujo y unos se dibujaban a ellos mismos jugando un deporte, otros no tenían claro cuáles eran sus virtudes y entre ellos se empezaron a decir cosas que hacían bien”</p> <p>“Los niños (algunos solitos y otros con ayuda nuestra) comenzaron a reconocer en lo que son buenos, me dio mucha ternura ver sus caras sonrientes y sorprendidas al verse en el espejo y enterarse que ellas y ellos son los mejores exploradores.”</p> <p>“Después se les preguntó que cómo se habían sentido al conocer al mejor explorador, algunos contestaron que fue chistoso, otros que fue bonito y fue cuando se les preguntó que quién era el mejor explorador, todos emocionados contestaron y alzaron la mano diciendo ¡Yo!”</p>	<p>Con este fragmento se ilustra cómo los niños fueron identificando en lo que son buenos y su reacción al saber que son únicos y especiales.</p>
Emociones	Reconocimiento	<p><b>NdC5:</b> “...Se dio pie a que los niños pudieran conocer cómo se ve una emoción, les preguntamos si sabían cómo era una cara feliz, cómo harían una cara enojada, una cara preocupada o una cara triste, los niños se mostraron muy entretenidos al estar representando las caras, aunque al principio parecía que les daba pena, entonces primero hacíamos las caras las exploradoras para incitar que los niños también mostraran su carita”.</p> <p><b>NdC6:</b> “En la actividad de los termómetros de las emociones, el niño L escribió que le pone triste <i>chillar</i>”.</p> <p><b>NdC9:</b> “Una de las coordinadoras preguntó a la niña C si extrañaba a R (la niña que se cambió de escuela), C contestó que sí, luego la coordinadora dijo que R le había contado que se vieron en la calle y que le había visto feo, C lo negó y comentó que de verdad la extrañaba, así que la otra coordinadora le propuso hacerle</p>	<p>De manera paulatina se reconocieron algunas emociones, ya que fuimos de lo más sencillo que es la identificación de la emoción a través de la imitación de los gestos y del reconocimiento de emociones recordando experiencias pasadas.</p> <p>En el caso de C y R identificaron sus emociones y sentimientos hacia la otra en una situación actual real, este reconocimiento pudieron expresarlo a través de las cartas.</p> <p>En el caso de la niña D, logró identificar sus emociones y sentimientos</p>



		<p>un dibujo prometiendo entregárselo el jueves (R está inscrita en la Escuela “A” y la vemos todos los recreos), C hizo el dibujo muy contenta y nos lo entregó”.</p> <p>“La niña D (la niña de nuevo ingreso) se dibujó llorando, escribió que siente que no le ponen atención desde que nació su hermana menor, cuando hablamos con ella nos explicó que sus papás la quieren menos, que siempre están con su hermana de 4 años y que a ella le gustaría que hablaran y jugaran entre todos”.</p> <p><b>NdC10:</b> “Una de las coordinadoras se acercó al niño L, a quien se le salieron unas lágrimas al final del cuento de Lisa (una niña que tiene cáncer y se convierte en estrella), le preguntó si se encontraba bien, el niño contestó que sí pero que aún estaba triste. La coordinadora le contó un secreto: <i>Cuando leí el libro por primera vez lloré mucho, es muy triste</i>. El niño sonrió asombrado. La psicóloga le preguntó qué podíamos aprender de la historia, L le contestó: <i>Hay que decirles a las personas que las queremos mientras están con nosotros, porque es triste cuando se van</i>”.</p>	<p>referentes a su situación familiar, además de reconocerlos pudo comunicarlos en su carta, no solo como una queja, sino también compartió cómo le gustaría que cambiara.</p> <p>En el caso del niño L, en un inicio relacionó la conducta de <i>chillar</i> con la emoción de <i>tristeza</i>, mientras que sesiones después, en el ejercicio del cuento logró compartir una reflexión que le hizo pensar la historia de Lisa y cómo todo lo que implica estar enfermo y morir le hace sentirse triste.</p>
	Regulación	<p><b>NdC6:</b> “El niño R., a quien se le complicó pensar en las situaciones, cuando la coordinadora le pedía que recordara alguna él le contaba experiencias que se parecían a las que estaba escuchando de sus compañeros y se distraía con otras cosas; se le dificultó identificar el nivel de intensidad con que sintió las emociones, a todas les puso 10”.</p>	<p>En general a los niños les fue difícil identificar la intensidad en que sintieron o sienten la emoción, siendo este un paso esencial en el proceso de reconocimiento y autorregulación emocional.</p>
	Comunicación asertiva	<p><b>NdC12:</b> “Mientras maquillábamos al niño L; los compañeros K y A rompieron una de sus cartas (...) Una coordinadora le pidió que la acompañara para hablar con quienes rompieron la carta. El niño K contó que se rompió la carta porque la estaban jalando, la niña A se justificó diciendo que ella la quería y K no se la daba. K propuso pedirle una disculpa a su compañero, L aceptó, a A le costó trabajo disculparse. Luego la coordinadora preguntó cómo podía resolverse el problema, L muy sonriente contestó que no había ningún problema, que solo se necesitaba diurex. ”</p>	<p>En esta cita se nota cómo el niño L logró expresar asertivamente que lo que había pasado con las cartas que les había prestado a sus compañeros no era agradable para él; además, fue propositivo al pensar y proponer una alternativa para resolver la situación.</p>



## Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 - 1441 (Versão digital)

	Trabajo en equipo	<p><b>NdC1:</b> "Podría identificar que por la diferencia de grado no son tan unidos".</p> <p><b>NdC3:</b> "La niña C le dijo a una coordinadora que no sabía leer muy bien, entonces ella tomó el libro de Ricitos de Oro y le preguntó si le gustaría que le ayudara a leerlo, como la niña A se percató de que le estaba ayudando, se unió a nosotras y comenzó a ayudarlo."</p> <p><b>NdC4:</b> "Les comentamos que entonces nosotros como grupo de exploradores tenemos virtudes que nos caracterizan y que muchos teníamos algunas en común (...) les pedimos que participaran diciendo y escribiendo las más significativas en la cartulina. Conforme iban pasando, además de que anotaban más de las que se habían comentado en el grupo, se iban ayudando entre ellos para poder escribir las palabras, se deletreaban y guiaban a quien escribía".</p> <p><b>NdC8.</b> "Al principio lo hicieron ordenadamente pero unos minutos después no se podían poner de acuerdo para hacer la actividad, ya que el niño L quería cambiar todos los objetos de un solo movimiento, los demás niños decían que no se iba a poder, continuaron la actividad con dificultades pero lograron terminarla; se les preguntó <i>¿Qué tenían qué hacer?</i> y ellos respondieron que trabajar en equipo y decir sus ideas, se repitió la actividad y lo lograron con más facilidad."</p>	<p>A lo largo del taller observamos algunos cambios en las relaciones entre los niños, pues aunque no se estuvieran desarrollando actividades en equipo ni se les diera la indicación, durante el taller, los niños más expertos en la tarea comenzaron a apoyar a los menos expertos, esto favoreció el aprendizaje y la relación respetuosa entre ellos, así como la solidaridad y el trabajo en equipo. Por otro lado, en el caso de la dinámica de la NdC8, se pudo llegar a la reflexión sobre algunos de los elementos fundamentales del trabajo en equipo, como la comunicación y la disposición a colaborar con los demás niños.</p>
--	-------------------	---	--

Escuela	Categoría	Participación	Análisis
	“A” Comunicación	<p><b>MS:</b> “Yo honestamente si me enojaría mucho si mi hija hiciera algo así y la verdad me costaría acercarme a ella para platicar o preguntarle”</p> <p><b>MX:</b> “...A final de cuentas lo material se repara, pienso que lo importante no es enojarse sino hablar con el niño”</p> <p><b>Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq</b>            ISSN 1983-1411 (aracaju impresso) - eISSN 2558 - 1441 (Versão digital)</p>	 <p>A través de estas participaciones, se identifica cómo los niños se guían y actúan en función de las metas de desarrollo de los cuidadores ya que en ocasiones la familia decide cómo es que el niño debe relacionarse con los otros y en otras ocasiones incluso se negocia con los docentes. Al mismo tiempo la comunicación es un punto clave en el desarrollo del niño, ya que, el hecho de que los padres busquen tener comunicación asertiva con los hijos, hará de ellos niños más seguros. El hecho de que los padres reconozcan y acepten que como seres humanos nos vemos invadidos en el momento por la emoción, pero que puede existir otro momento en el que se pueda dialogar, lleva a iniciar un proceso en el que no se vean limitados a culpar al niño por los errores que cometa sino que, también tengan presentes otras posibilidades de resolver diferentes problemáticas.</p>
	Experiencia del taller	<p><b>MS:</b> “S siempre sale contenta de la escuela cuando vienen, incluso me dice que no puede faltar los jueves porque van a venir las psicólogas y hace aventuras”</p> <p><b>PC:</b> “Pienso que a nosotros como papás nos deberían involucrar en más actividades, porque ustedes pueden venir y trabajar con los niños, pero si no se da un seguimiento en casa difícilmente se podrá lograr algo”</p>	
“B”	Comunicación	<p><b>MG:</b> “Nosotros como papás hemos influido en que los niños no sean compartidos con sus compañeros, porque tuvieron una profesora con la que diario se les perdía algo y ella nos sugirió que revisáramos diario que los niños tuvieran el material necesario y no prestaran”</p> <p><b>TD:</b> “... Yo considero que eso viene desde casa y tiene que ver en cómo enseñamos a los niños a cuidar sus cosas y decirles que no es malo que presten su material, pero que tienen que estar atentos qué prestan y a quién”</p> <p><b>MR:</b> “Pienso que lo importante no es explotar y regañar al niño porque hizo algo, sino también poder platicar con ellos cuando estemos más tranquilos”</p>	
	Experiencia del taller	<p><b>MR:</b> “Pues mi hijo la verdad sí está muy emocionado, dice que es explorador y siempre me dice <i>“hoy fueron las psicólogas”</i>”</p> <p><b>ME:</b> “Yo siempre he dicho que la psicología debería ser una materia obligatoria, hay cosas que ustedes detectan y que nosotros como papás no y bueno... pueden ayudarnos”</p>	



## Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

A continuación se muestra una tabla de datos de las observaciones hechas en la Escuela Primaria “B”.

La siguiente tabla engloba las participaciones de los padres de familia de ambas instituciones.

### Conclusiones

A través de la recopilación de fragmentos de notas de campo, se contrastan los casos de las dos escuelas, a pesar de ser las mismas categorías de análisis, cada escuela tiene matices diferentes, tal es el ejemplo de la subcategoría “respeto a los otros”, en el caso de la escuela “A” se presentaron situaciones en las que los niños se agredían entre ellos y en la escuela “B” a los niños se les dificultaba en su mayoría respetar turnos conversacionales o las participaciones de los otros.

Los alumnos de ambas escuelas a lo largo de las sesiones presentaron cambios encaminados a la resolución de problemáticas que se presentaban entre ellos, por medio de la comunicación asertiva, la empatía y el respeto.

De igual manera, en cuanto al tema de las emociones se presentaron diferencias en los alumnos desde el reconocimiento hasta cómo significaban las mismas, por un lado en la primaria “A” ya categorizaban algunas de las emociones como buenas o malas, mientras que en la primaria “B” se mostraban más ajenos a la identificación de las mismas y de la intensidad que habían experimentado con algunas de estas.

Es importante hacer hincapié respecto a que, el hecho de hacer un contraste, no significa que los alumnos de una escuela sean mejores que los de otra, sino que, como la tradición sociocultural argumenta, todos somos únicos e irrepetibles y nos desarrollamos a través de los diferentes contextos en los que somos partícipes y las relaciones que establecemos en los mismos.

Durante los monitoreos, los alumnos realizaban sus actividades escolares en presencia de las psicólogas, esto permitía conocer cómo se relacionaban los niños en otro momento ajeno al taller y pese a que a veces se presentaban con mayor frecuencia situaciones complicadas durante este momento, los alumnos trataban de poner en práctica valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad.

Se debe tener presente que, desde esta perspectiva no se ve el desarrollo como algo unidireccional ni causal, sino que, se parte de la idea de visualizarnos como seres humanos dinámicos que actuamos en función de los contextos en



## Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

los que nos desarrollamos y de lo que hemos aprendido, por lo tanto, pensar a los estudiantes en relación con otras personas fuera del contexto escolar nos lleva a conocer y comprender las prácticas y creencias que tienen arraigadas y que reproducen en relación con los compañeros de la escuela, dando como resultado significación y resignificación del mundo.

Recuperar las observaciones hechas con los padres de familia permite conocer cómo es que miran el desarrollo de los niños, qué esperan de la escuela, las expectativas del trabajo de los psicólogos y algunos episodios que comparten de la vida familiar cotidiana de los niños, nos permiten acercarnos a su cotidianidad. Sabemos que el trabajo con los cuidadores es fundamental para sensibilizar y dar seguimiento de lo abordado en el taller, sin embargo, vivimos dificultades por la falta de tiempo de los padres y por los requerimientos oficiales de formas de trabajo que establecieron las autoridades escolares. Se considera que, si se fortaleciera el vínculo entre el hogar y la escuela, los niños se mirarían menos aislado en ambos escenarios, las metas de desarrollo estarían mejor negociadas y el proceso de aprendizaje académico del niño contemplaría la relación del conocimiento con sus experiencias y vivencias diarias.

Finalmente, el análisis cualitativo de los resultados, permite vislumbrar cambios favorables en cuanto a las relaciones que los niños establecen con los otros durante el taller aplicado, por lo que considerar la posibilidad de que esta estrategia pueda tener seguimiento a través de la práctica docente y las actividades en casa, permitirá al niño dar sentido y significado a los valores que aprende y pueda llevarlos a cabo a lo largo del tiempo. Es decir, esta intervención se verá potencializada si se siguen abordando de manera reflexiva los temas, no solo como tópicos escolares, sino como vivencias del día a día.

### Referencias

- Díaz Barriga Arceo, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5(2), 1-13.
- Dreier, O. (s.f.). Trayectorias personales de participación a través de contextos de práctica social. (Traducido al español de Personal trajectories of participation across contexts of social practice). En: Pérez-Campos, G., Alarcón-Delgado, I. de L., Yoseff-Bernal, J. J. y Salguero-Velázquez, M. A. (Ed.). (2017). *Psicología Cultural Vol. 1.* (p.p. 81-128). México: UNAM FESI.
- Enríquez, M., Insuasty, M. y Sarasty, M. (2018). Escuela para Familias: Un escenario de socialización entre la familia y la escuela. *Revista Katharsi*, 25.
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36(1). 1-24.
- González, C.R., Valles, A.A., Suárez, R.J. y Fernández, S.L. (1999). Un modelo integrador explicativo de las relaciones entre metas académicas, estrategias de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista de Investigación Educativa*, 17(1). 47-70.
- Ortega de Pérez, E., y Sánchez, C. J. (2006). Los valores: una mirada desde la educación inicial. *Laurus*, 12 (21), 58-69.



## **Revista AMazônica, LAPESAM/GMPEPPE/UFAM/CNPq**

ISSN 1983-3415 (versão impressa) - eISSN 2558 – 1441 (Versão digital)

Payá, M. (1992). El autoconocimiento como condición para construir una personalidad moral y autónoma. *Comunicación, lenguaje y educación*, 15.

Rojas-Gómez, M.C., Pérez-Cárdenas, A. L., y Hernández-Pérez, M. E. (2017). Talleres vivenciales: una modalidad pedagógica acertada para elevar la calidad de vida. *EDUMECENTRO*, 9(3), 300-306.

### **Autores**

#### **Aura Quintana Fernández**

Psicóloga en formación de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, perteneciente a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Correo electrónico: [auraquintana98@gmail.com](mailto:auraquintana98@gmail.com)

#### **Mónica Morales Acosta**

Psicóloga en formación de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, perteneciente a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Correo electrónico: [monica.moralesacosta@gmail.com](mailto:monica.moralesacosta@gmail.com)

#### **Natalia Antonio Hernández**

Psicóloga en formación de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, perteneciente a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Correo electrónico: [nataliaaantoniohernandez@gmail.com](mailto:nataliaaantoniohernandez@gmail.com)

#### **Laura Luz González León**

Psicóloga en formación de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, perteneciente a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Correo electrónico: [lauragleon54@gmail.com](mailto:lauragleon54@gmail.com)

#### **Adrián Cuevas Jiménez**

Licenciatura en Psicología por la UNAM, Maestría y Doctorado en Ciencias Psicológicas por la Universidad de la Habana Cuba, Post-doctorado en Educación Superior por FLACSO-Universidad de la Habana Cuba, Profesor Titular en psicología UNAM Campus Iztacala. Correo electrónico: [cuevasjim@gmail.com](mailto:cuevasjim@gmail.com)

#### **María Antonieta Covarrubias Terán**

Profesora Titular en Psicología, UNAM, Campus Iztacala, ámbito de Educación, Desarrollo y Docencia. Doctora en Antropología de las Relaciones de Género, por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Maestría en Psicología Educativa por la UNAM, Licenciatura en Psicología, Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala, UNAM. Correo electrónico: [marianct9@gmail.com](mailto:marianct9@gmail.com)