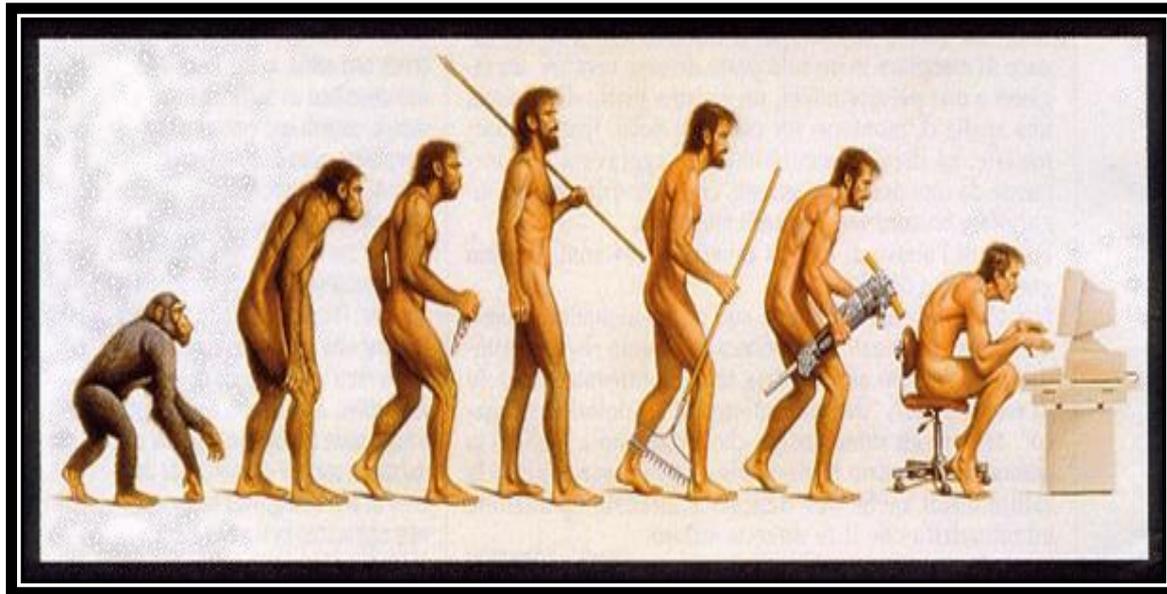


OS JOGOS PSICOMOTORES, LAZER E RECREAÇÃO





TEMPO LIVRE

É o que sobra em termos de tempo, em relação às outras subdivisões. É o tempo total de uma pessoa diminuído, o tempo de trabalho e o tempo de necessidades básicas vitais. É neste tempo livre, que as pessoas podem ter seu momento de lazer. Onde o indivíduo pode se predispor a realizar uma atividade lúdica (divertir-se, entreter-se).



TEMPO DE NECESSIDADES BÁSICAS VITAIS

É o tempo destinado para a realização das necessidades, sem as quais o ser humano não vive, como: sono, alimentação, necessidades fisiológicas e higiene.

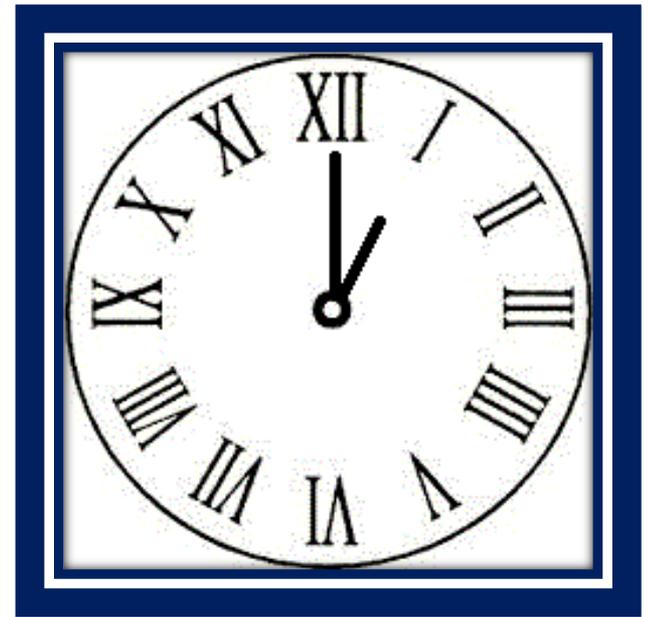


LAZER E RECREAÇÃO

É fácil ouvir as pessoas falarem de recreação e lazer como sinônimos.

Como não sabem diferenciar os termos, os empregam mal.

Para falar sobre isso, temos como referência o tempo que as pessoas destinam na vida, para as diversas ocupações.



LAZER E RECREAÇÃO

lazer

Divertimento; atividade agradável praticada num momento de descanso ou de entretenimento: felizmente estou no meu tempo de lazer!

Descanso; interrupção de uma atividade, geralmente para descansar.

[] Dicio.com.br

recreação

Divertimento; o que serve para divertir, para passar o tempo, para relaxar.

Recreio; período de tempo dado às crianças, durante o intervalo das aulas, para que elas usem seus brinquedos: recreação infantil.

[] Dicio.com.br

DEFINIÇÃO DE LAZER

- *A palavra lazer deriva do latim licere, ou seja, "ser lícito", "ser permitido".*
- Poderíamos definir lazer, como uma forma de você utilizar seu tempo dedicando-se a uma atividade que você goste de fazer, o que não significa que seja sempre uma mesma atividade. Esta atividade pode ser uma entre tantas outras.

DEFINIÇÃO DE LAZER

Entre diversas definições de "lazer", a mais utilizada entre os pesquisadores do tema é a de Dumazedier:

"Um conjunto de ocupações às quais o indivíduo pode entregar-se de livre vontade, seja para repousar, seja para divertir-se, recrear-se e entreter-se ou ainda para desenvolver sua formação desinteressada, sua participação social voluntária, ou sua livre capacidade criadora, após livrar-se ou desembaraçar-se das obrigações profissionais, familiares e sociais". (DUMAZEDIER 1973, p.34)

LAZER: VISÃO ATITUDE E VISÃO TEMPO

Os autores que se dedicam ao estudo do lazer, dizem que não existe um acordo sobre seu conceito, mas sim, dois aspectos que o enfatizam, a saber:

- **O da atitude, que considera o lazer como estilo de vida. Independente de um tempo determinado e;**
- **O do tempo liberado do trabalho, das obrigações (familiares, sociais, religiosas). O “tempo livre”.**



LAZER: VISÃO ATITUDE E VISÃO TEMPO

O lazer como ATITUDE é basicamente a satisfação pela atividade vivida.

O lazer com um TEMPO DETERMINADO, explica que a pessoa pode, em um período de tempo, desenvolver mais de uma atividade. Por exemplo: ouvir música enquanto trabalha.



LAZER: VISÃO ATITUDE E VISÃO TEMPO

LAZER: TEMPO X ATITUDE

- Ligado ao aspecto **tempo** considera as atividades desenvolvidas no tempo liberado do trabalho, ou no "**tempo-livre**", não só das **obrigações profissionais, mas também das familiares, sociais e religiosas.**
- Por outro lado o lazer considerado como **atitude** será caracterizado pelo **tipo de relação verificada entre o sujeito e a experiência vivida**, basicamente a **satisfação** provocada pela atividade.

Sobretudo para toda atividade ser considerada **lazer** é preciso que se esteja dentro dos dois aspectos, "**Tempo e Atitude**".

DEFINIÇÃO DE RECREAÇÃO



Recreação vem do latim, **recreare**, e significa recrear. É uma atividade física ou mental a que o indivíduo é estimulado para satisfazer às necessidades físicas, psíquicas, ou sociais, cuja as realizações lhe **advém prazer**.

DEFINIÇÃO DE RECREAÇÃO

A RECREAÇÃO é o fato, ou o momento, ou a circunstância que o indivíduo escolhe espontânea e deliberadamente, através do qual ele satisfaz (sacia) seus anseios voltados ao seu lazer.

- **É o desvio do espírito para coisas diferentes das que preocupam. Pode ser uma distração, um passatempo ou um desporto.**
- **Entretenimento; Diversão; divertimento.**

CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DA RECREAÇÃO

- A recreação, segundo Cavallari e Zacharias (1994), apresenta cinco características básicas, que são:
- 1 - A recreação tem que ser encarada por quem pratica como um fim nela mesma. O único objetivo é recrear-se.
- 2 - A recreação tem que ser escolhida livremente e praticada espontaneamente. Cada pessoa pode optar pelo que gosta de fazer, de acordo com seus interesses.
- 3 - A prática da recreação busca levar o praticante à estados psicológicos positivos. Ela deve estar sempre ligada ao prazer e nunca à sensações desagradáveis e negativas.
- 4 - A recreação deve propiciar o exercício da criatividade.
- 5 - A recreação deve ser escolhida de acordo com os interesses comuns dos participantes. As pessoas com as mesmas características tem uma tendência de se aproximarem e se agruparem na busca da recreação que mais se adapta ao seu comportamento.

É IMPORTANTE DIZER SOBRE RECREAÇÃO

- Ninguém recreia ninguém. O profissional de recreação apenas cria situações propícias para que a própria pessoa se recreie.
- A recreação tem um sentido de divertimento e nunca deve estar ligada à situações de stress, o que pode nos levar a refletir sobre como introduzir e administrar situações de competição, onde o rendimento individual, quando solicitado, pode trazer sentimentos de constrangimento e baixa auto-estima, indo de encontro ao real sentido de recrear-se.
- Atividades recreativas que solicitem o desenvolvimento da criatividade são de grande valia, porque propiciam melhores condições de vida, capacidade de reflexão e visão crítica da realidade.
- Conhecer o grupo que se irá realizar atividades recreativas é fundamental já que em grupos homogêneos é mais fácil de se propor uma recreação que seja atrativa e prazerosa para todos ou para uma grande maioria.

NÃO CONFUNDIR

CUIDADO!

Não confundir: não fazer nada no tempo de lazer, com ociosidade! A ociosidade é a sombra do trabalho.

O tempo de um desempregado, não pode ser entendido como tempo disponível e sim, desocupado, desperdiçado.

A única maneira de não cometer erros é fazendo nada. Este, no entanto, é certamente um dos maiores erros que se poderia cometer em toda uma existência.

Confúcio

44 PENSADOR



NÃO CONFUNDIR

CUIDADO!



Alguns autores consideram: se os homens sempre trabalharam, também paravam de trabalhar. Existia assim, um tempo de não-trabalho. Esse tempo, seria ocupado por atividades de lazer, mesmo nas sociedades tradicionais. Ou seja: o tempo de ócio, mas não de ociosidade.

ÓCIO CRIATIVO

ÓCIO CRIATIVO

- ▶ *“O futuro pertence a quem souber libertar-se da ideia tradicional do trabalho como obrigação ou dever e for capaz de apostar numa mistura de atividades, onde o trabalho se confundirá com o tempo livre, com o estudo e com o jogo, enfim, como o ‘ócio criativo’.”*

Domenico de Masi

OPÇÃO: LIVRE ESCOLHA

O ideal é: praticarmos uma atividade de livre escolha, num tempo disponível e que proporcione o descanso físico ou mental, o divertimento e o desenvolvimento da personalidade e da sociabilidade.

É claro que devemos ter a nossa própria OPÇÃO, que é a característica básica do lazer, segundo Marcellino (1995).

Quem não busca satisfação ao fazer alguma atividade?

DEFINIÇÃO DE JOGO

O jogo é uma atividade espontânea, realizada por mais de uma pessoa, regida por regras que determinam quem vencerá. Estas regras incluem o tempo de duração, o que é permitido e proibido, valores das jogadas e indicadores sobre como terminar a partida.

Exemplo: Jogo de vôlei

DEFINIÇÃO DE JOGO

“Uma atividade ou ocupação voluntária, exercida dentro de certos e determinados limites de tempo e de espaço, segundo regras livremente consentidas, mas absolutamente obrigatórias, dotado de um fim em si mesmo, acompanhado de um sentimento de tensão e alegria e de uma consciência de ser diferente da “vida cotidiana”. (HUIZINGA, p. 33)

A importância dos jogos no processo de aprendizagem, tanto em sala de aula quanto em ambientes de recreação, são válidos pois incitam a interação entre os alunos e o conteúdo aprendido. De acordo com a pesquisadora Vania Dhome:

“As atividades lúdicas estimulam a participação, criam um ambiente agradável, de cumplicidade entre o educador e o aluno, aumentando a aceitação e o interesse. (DHOME, 2003, p. 12)

TRABALHO PSICOMOTOR

Diante do exposto, quanto mais domínio sobre os próprios movimentos o indivíduo conquistar, mais pode utilizar dessa mesma linguagem para expressar sentimentos, emoções e/ou estilo pessoal de forma intencional e espontânea.

O trabalho psicomotor privilegia o ato físico e leva ao trabalho mental.

A partir dele, se aprende a escutar, interpretar, imaginar, organizar, representar, passar da ideia ao ato, do abstrato ao concreto, que são bases imprescindíveis da aprendizagem formal.

VEJA O QUE É POSSÍVEL FAZER!



VEJA O QUE É POSSÍVEL FAZER!



AMARELINHA AFRICANA (TECATECA)

A origem do jogo remonta a antiguidade.

A amarelinha, descendente do "Jogo dos Odres" dos romanos e "Ascólias" dos gregos:

É um jogo presente em várias regiões do mundo.

**No Brasil é conhecida por vários outros nomes entre eles:
Academia, Cademia ou marelinha, no Rio de Janeiro;**

Maré em Minas Gerais;

Avião no Rio Grande do Norte;

Pular macaco na Bahia e no Pará;

Sapata no Rio Grande do Sul e;

Pular macaca no Amazonas.

AMARELINHA AFRICANA (TECATECA)

A Amarelinha Africana, diferente da nossa tradicional “Macaca”, não usa: pedrinha, céu ou inferno.

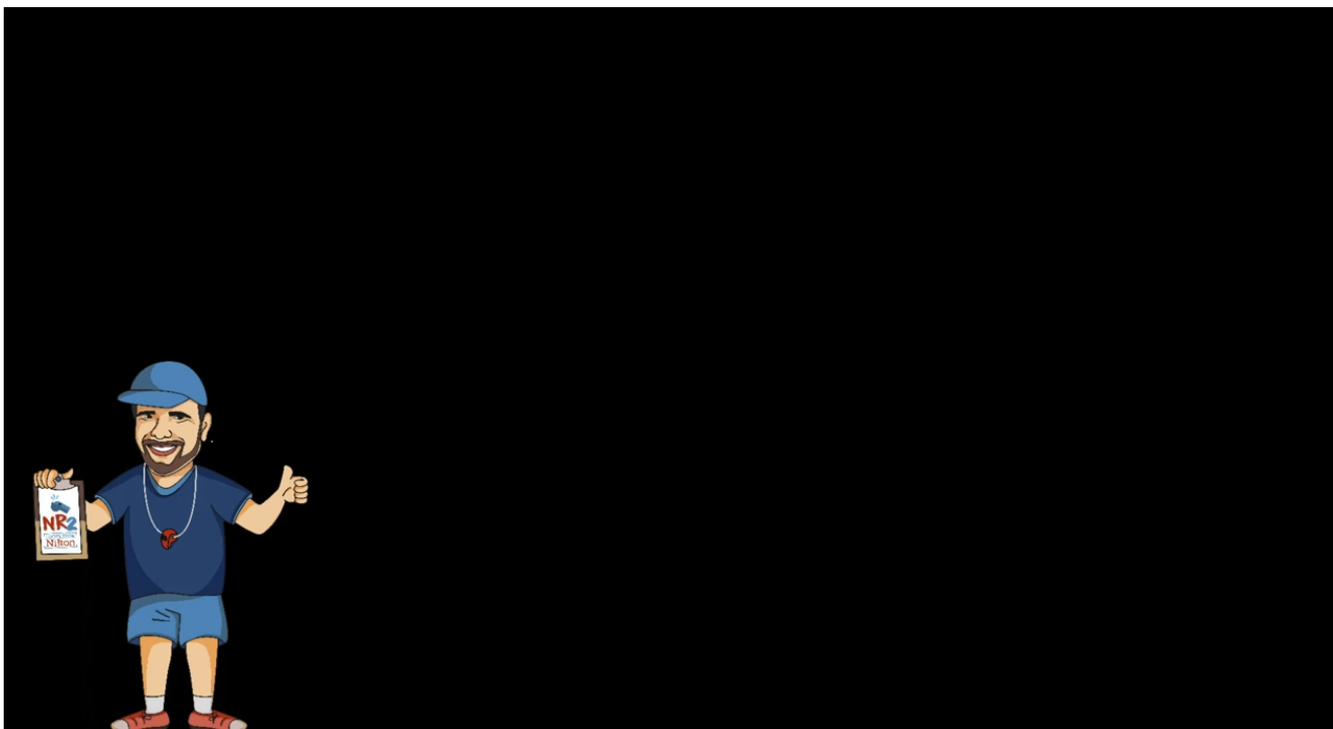
Seu formato é diferente.

Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores e utiliza música.

É necessário o número exato de quatro participantes, que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo, por isso a necessidade de música.

Na África existem festivais dessa amarelinha, onde cada grupo cria a sua coreografia e escolhe sua música.

AMARELINHA AFRICANA (TECATECA)



ATIVIDADE FINAL

AGORA VOCÊS VÃO CRIAR UMA COREOGRAFIA E EXECUTAR A AMARELINHA AFRICANA OU TECA TECA!

NÃO ESQUEÇA DE GRAVAR COM UM CELULAR NA POSIÇÃO HORIZONTAL E APRESENTAR AO PROFESSOR MEDIADOR!

**Assim, chegamos ao fim da
Disciplina e do Período.**

**Esperamos ter contribuído para
a aprendizagem deste assunto
relevante e apaixonante!**

Está difícil, mas vai passar!

Gratidão! Dias melhores virão!

Forte e fraternal abraço a todos!



FIM

