

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS – UFAM
FACULDADE DE EDUCACAO FISICA E FISIOTERAPIA – FEFF
Psicologia do Esporte

Mirian dos Santos Pereira – 20900839

Resenha do filme: "Heleno – 'O Príncipe Maldito'"

O filme Heleno é retratado no Rio de Janeiro na década de 40. Conta a historia de um famoso jogador de futebol que era de temperamento difícil, bastante explosivo.

Heleno como profissional caracterizou-se como um problema, considerado um dos primeiros no futebol brasileiro. Tinha uma postura irresponsável, atrasava-se para os treinamentos, brigava com os companheiros de equipe, vangloriava-se de “carregar o time nas costas” e passava pouco tempo em campo. Jogava no Botafogo de Futebol e Regatas, grande clube do Rio, tinha o apelido de “Gilda” por seu temperamento difícil e sua fúria quando estava em campo. Era considerado pela torcida o melhor jogador que o Botafogo já teve antes do surgimento de Garrincha.

Fora de campo, Heleno levava uma vida desregrada, era um homem alto, bonito e muito charmoso, mulherengo, dormia com várias mulheres, frequentando boates, fumando, era viciado em éter e comprimidos. Casou-se com Silvia e teve um filho, Luis Eduardo.

Heleno sofreu grande frustração com o cancelamento da Copa do Mundo devido a Segunda Guerra Mundial. Foi o grande destaque no Campeonato Sul-Americano no Chile pela Seleção Brasileira. Porém, seu jeito difícil e indisciplinado fizeram com que fosse vendido para o Boca Juniors da Argentina. Voltaria ao Brasil querendo retornar ao Botafogo mas foi rejeitado e então foi jogar pelo Vasco da Gama mas logo foi afastado devido a discussões e a sua má forma física.

Heleno também não jogou a Copa do Mundo de 1950 e não conseguiu mais jogar devido ao agravamento de sua doença, conseguiu realizar sua obsessão de jogar no Maracanã pelo América.

Heleno passa seus últimos dias num sanatório em Barbacena (Minas Gerais) depois de passar seis anos internado por complicações com sífilis, a doença que lhe afetou o cérebro e o deixou completamente devastado.