

POLÍTICA INSTITUCIONAL DE APOIO À CULTURA, UM PROJETO ARTICULADO ENTRE BIBLIOTECA E ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL

Criselen Jarabiza (IFFarroupilha) - crysbiblio@yahoo.com.br

Richelli Daiana Pinheiro (IFFarroupilha) - richelli.pinheiro@iffarroupilha.edu.br

Elisabete Scherer dos Santos (IFFarroupilha) - elisabete.scherer@yahoo.com.br

Resumo:

A biblioteca do Instituto Federal Farroupilha, Campus Santa Rosa vem desenvolvendo ações de incentivo a leitura e a formação cultural dos indivíduos. Através de uma política Institucional de apoio a cultura com engajamento da Assistência Estudantil, foi realizado o Concurso Literário Jovem Escritor que buscou estimular a leitura e o desenvolvimento da escrita dos alunos, os quais tiveram a oportunidade de demonstrar sua capacidade de fazer literatura, através da composição de poesias e contos. Esses textos foram selecionados por uma comissão julgadora, resultando na publicação do livro "Jovem Escritor Farroupilha: coletânea de contos e poemas do Instituto Federal Farroupilha Campus Santa Rosa".

Palavras-chave: *Política institucional. Concurso literário. Biblioteca. Assistência estudantil.*

Área temática: *Eixo 1 - Gestão sustentável*

Subárea temática: *Políticas Institucionais*

POLÍTICA INSTITUCIONAL DE APOIO À CULTURA, UM PROJETO ARTICULADO ENTRE BIBLIOTECA E ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL

1 Introdução

A presente pesquisa refere-se a uma política institucional de apoio à cultura, na qual foi realizado um trabalho articulado entre a Biblioteca e a Assistência Estudantil do Instituto Federal Farroupilha, Campus Santa Rosa.

As ações culturais desenvolvidas estão vinculadas ao Programa Institucional, destinado a Promoção da Cultura, Esporte e Lazer, aprovado pela Resolução do Conselho Superior – CONSUP nº 18/2012 atendendo também a Lei 12.343/2010, que tem como um dos seus objetivos estimular a presença da arte e da cultura no ambiente educacional, preconizando a liberdade de expressão, criação e fruição.

Buscou-se incentivar a criatividade, o desenvolvimento cognitivo da escrita e o encurtamento da distância entre os jovens e os livros. Foi realizado um projeto de apoio à cultura intitulado “Jovem Escritor”, com objetivo de estimular a leitura e a escrita dos alunos do IFFarroupilha, Campus Santa Rosa e propiciar, momentos de confraternização, fortalecendo os vínculos entre os discentes e a instituição.

2 Materiais e métodos

Essa pesquisa é qualitativa de natureza aplicada, utilizando fontes bibliográficas para compor o aporte teórico. Ao longo do seu desenvolvimento contou com a participação da Biblioteca, Assistência Estudantil, Grêmios Estudantis e direção do campus, todos engajados para a realização do projeto. A problematização da presente pesquisa foi em torno de perguntas, como a biblioteca poderia incentivar a leitura e a escrita de forma que houvesse um engajamento institucional.

Primeiramente foi realizada a elaboração de um projeto que foi submetido e aprovado nas instâncias da instituição de ensino. Após, foi realizada a publicação de um regulamento do concurso cultural, possibilitando que todos os discentes matriculados concorressem ao concurso cultural com até duas poesias e dois contos.

Todos os trabalhos foram entregues à comissão organizadora composta pelos servidores da biblioteca do Instituto Federal Farroupilha, Campus Santa Rosa. A comissão julgadora era composta por servidores na área de letras e escritores convidados, tendo como atribuição avaliar as poesias e os contos quanto aos critérios de originalidade, criatividade, coesão e coerência.

De acordo com o previsto no regulamento, foram selecionados para publicação os 50 melhores textos, sendo que os três melhores, ainda foram contemplados com troféus. Após a escolha dos textos, o material passou por um processo de correção e diagramação do livro. Os recursos que viabilizaram a realização foram oriundos da Assistência Estudantil, atendendo a Resolução nº 18/2012.

3 Resultados parciais/finais

A utilização da política institucional de apoio à cultura buscou estimular a leitura e o desenvolvimento da escrita dos alunos. Destaca-se a importância da leitura, de acordo com Orlandi:

Atribui-se à leitura um valor positivo absoluto: ela traria benefícios óbvios e indiscutíveis ao indivíduo e à sociedade – forma de lazer e de prazer, de aquisição de conhecimentos e de enriquecimento cultural, de ampliação das condições de convívio social e de interação. (ORLANDI [et. al.], 2005, p. 19).

XIX Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias

BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA COMO AGENTE DE SUSTENTABILIDADE INSTITUCIONAL

A leitura e o livro como ferramenta de difusão cultural é expresso através da Lei nº 10.753, a qual é nomeada como “Lei do Livro” de 30 de outubro de 2003 e que institui a Política Nacional do Livro, a qual define o livro como:

O meio principal e insubstituível da difusão da cultura e transmissão do conhecimento, do fomento à pesquisa social e científica, da conservação do patrimônio nacional, da transformação e aperfeiçoamento social e a da melhoria da qualidade de vida. (BRASIL, 2003).

A Lei do Livro retrata o valor da literatura e do livro na cultura e no fazer social. O livro é um importante instrumento de educação, cultura e de mudança na sociedade. Nesse contexto cabe às bibliotecas disseminar a informação e tornar acessível à comunidade na qual está inserida.

O concurso literário resultou na publicação do livro: "Jovem Escritor Farroupilha: coletânea de contos e poemas do Instituto Federal Farroupilha, Campus Santa Rosa" escrito pelos alunos da Instituição, os quais tiveram a oportunidade de demonstrar sua capacidade de fazer literatura. Os textos foram avaliados por uma comissão julgadora que selecionou os melhores textos, resultando na publicação dessa coletânea. O Concurso premiou todos os jovens escritores com um exemplar do livro, troféus aos três primeiros colocados, além de um exemplar para cada colaborador do projeto.

4 Considerações parciais/finais

Foi realizado um evento cultural de lançamento do livro a fim de socializar e divulgar a publicação dos alunos. Contou apresentação teatral, grupo musical, leitura dos contos que foram publicados na coletânea e declamação das poesias.

Os quinhentos exemplares da coletânea foram disponibilizados para doações às bibliotecas, centros de informação e documentação, a fim de disseminar o fazer literatura. Sem dúvida, a publicação do livro foi uma política institucional entre a biblioteca e assistência estudantil que servirá de estímulo para os que participaram do projeto e outros jovens demonstrarem seus dons e habilidades como escritores.

5 Referências

BRASIL. Lei nº 10.753 de 30 de Outubro de 2003. **Institui a Política Nacional do Livro**. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2003/110.753.htm>. Acesso em: 07 maio 2016.

_____. Lei 12.343/2010. **Institui o Plano Nacional da Cultura**. Disponível em : <<http://www.cultura.gov.br/documents/10907/963783/Lei+12.343++PNC.pdf/e9882c97-f62a-40de-bc74-8dc694fe777a>>. Acesso em 06 maio 2016.

Heliton Manys. A importância da leitura para o aprimoramento da escrita no ensino médio.

Revista eletrônica. Disponível em:

<<http://www.feati.edu.br/revistaeletronica/downloads/numero8/aImportanciaLeituraAprimoramentoEscritaEnsinoMedio.pdf>>. Acesso em 06 maio 2016.

ORLANDI, Eni Pulcinelli... [et. al.]. **Leitura: perspectivas interdisciplinares**. 5. ed. São Paulo: Ática, 2005, 115 p.